

# JE PARLE FRANÇAIS JPF1

## MÉTHODE POUR ENFANTS

Version: FR-EN



# Je Parle Français

PARTIE I - LIVRE DE L'ÉLÈVE

Constantin TEGOS

EDITIONS **T** TEGOS

*À tous les élèves qui apprennent le français !  
To all students learning French!*

Author:  
Constantin TEGOS


Creative editing



a.theodoriskou@gmail.com

*"We would like to thank Mrs Panayota Panayotakopoulos for her valuable contribution."*

ISBN 978-960-8268-18-1

Toute représentation, traduction, adaptation ou reproduction, même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation écrite de C.TEGOS, est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires. Réf.: lois 238/1970, 4301/1979, 100/1975, 3565/1958, 4252/1962 et loi 11 mars 1957. Copyright © - C. TEGOS -  - Tous droits réservés - 2026

EDITIONS  TEGOS

## INTRODUCTORY NOTE

This French method "**JE PARLE FRANÇAIS 1**" (**JPF1**) goes beyond the standards known so far, since it promotes active student participation (classroom interaction) and adopts inclusive practices.

- It focuses first on the age of the pupils (10-12 years old), on learning their needs, their learning profile and their specific interests by applying language environments in a playful way.
- It also encourages pupils, with the teacher's support, to make creative use of the linguistic and intercultural code of mediation in order to jointly create an environment of interaction, critical thinking and creativity in the classroom.
- It follows the principles of the Common European Framework of Reference for Languages of the Council of Europe

Through the DEC (Dialogues, Exercises, Civilisation), integrated content and language learning is reproduced. Pupils learn French through the DEC and mediation<sup>1</sup> and effectively adapt their speech to the linguistic requirements and needs of their interlocutors.

According to the Common European Framework of Reference for Languages (Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues - CECRL), mediation is a strategic process that requires initiative and develops linguistic and cultural awareness.

Mediation plays a crucial role in achieving understanding in situations of multilingual or multicultural communication and brings to the fore the collaborative relationship between sender and receiver as well as between source language and target language.

Thus, throughout the development of the six units of this French method, (**JPF1**), mediation develops into a flexible skill that emphasizes the reciprocal relationship of every attempt at communication and underlines the need for linguistic flexibility and adaptability according to the features of the CECRL A1 descriptors.

Consequently, according to the above, the learning of the French language is achieved through the DEC and the skill of mediation. At the same time, particular emphasis is placed on comprehension, reproduction and gradually on the production of oral and written language.

The intercultural knowledge that pupils acquire through multimodal texts cultivates and develops the potential of linguistic and communicative competence in a simulated environment and outside the framework of the conditions of foreign-language production.

---

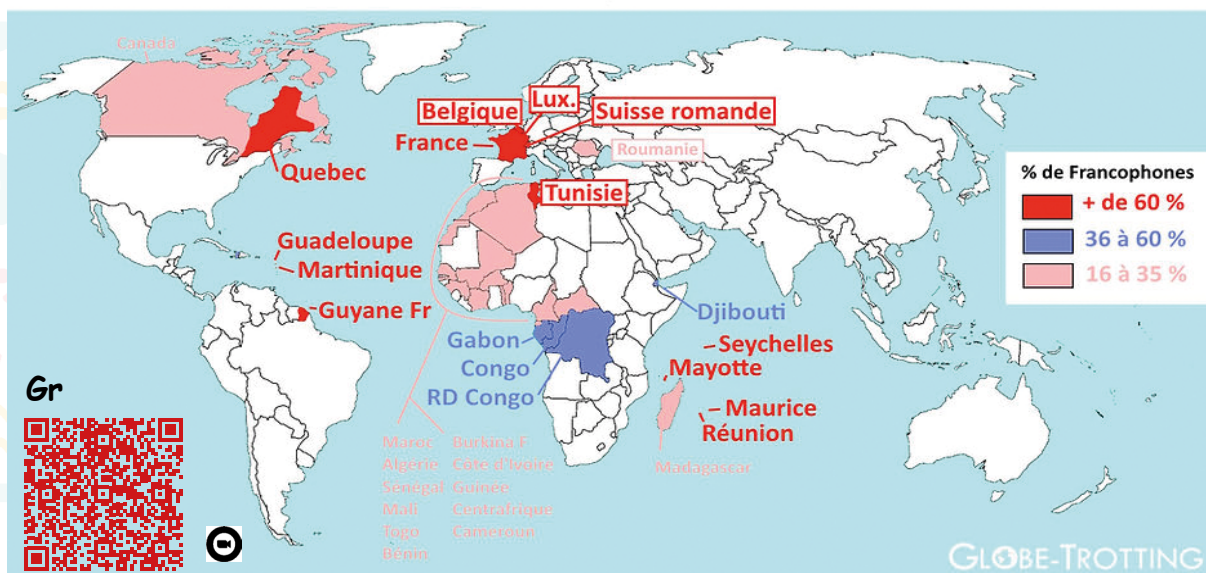
<sup>1</sup> In addition to the DEC, which are basic educational materials for learning and mediation, the instructions in the mother tongue, as a complementary support to mediation, help reinforce comprehension and bypass interferences that may arise in the first stages of learning French from one language system to another, e.g. vocabulary, foreign-language structures, idioms, memorization, anxiety reduction and confidence building.

Un aperçu détaillé pour l'année scolaire

« Je parle français 1 »

Unités	Thèmes	Actes de parole	Sujets grammaticaux	Structures - Expressions	Substantifs	Verbes	Adjectifs	
1.	Youpi ! C'est la rentrée !	-saluer -prendre congé	-les accents -les sons -le verbe s'appeler (je, tu, il, elle) -les pronoms toniques (moi, toi, lui, elle)	-bonjour -salut -ça va -ça va bien -merci -voilà/voici -à plus -à bientôt -au revoir -comment tu t'appelles ?		-s'appeler -saluer		
2.	Allô, qui est à l'appareil ?	-demander qqn au téléphone -parler au téléphone	-Verbes demander, être (je, tu, il, elle) -Verbe habiter (je, tu, il, elle)	-allô -bonjour -je voudrais parler à -s'il vous plaît -Madame -Monsieur -un instant -qui est à l'appareil -ne quittez pas -je vous le/la passe		-demander	-désolé	-désolée
3.	Je m'appelle Clémentine	-dire comment tu t'appelles -dire l'âge	-Verbe avoir (je, tu, il, elle) -Verbe habiter (je, tu, il, elle)	-je m'appelle... -j'ai...ans -j'habite... -tu as des frères et sœurs -filsunique/filleunique -tout va bien -bonne journée -bonne visite	-verbe avoir (je, tu, il, elle) -verbe habiter (je, tu, il, elle) -expressions avec avoir -les nombres de 0-12	-habiter -avoir	-unique	-unique
4.	Tu es de quelle nationalité ?	-dire sa nationalité -demander la nationalité	- les articles définis (le, la, l', les) - le féminin des nationalités -pays, nationalité, langue -la forme négative -les adjectifs possessifs	-tu es de quelle nationalité -je suis... -je parle... -le père -la mère -le frère -la sœur	-les pays -la nationalité -la langue	-être -parler	-grec -français -anglais -turc -espagnol	-grecque -française -anglaise -turque -espagnole
5.	Où vas-tu ?	-Demander/dire à quelqu'un où on va	-la question (2 façons) -verbe aller (je, tu, il, elle) -préposition à avec aller/chez -verbe rentrer (je, tu, il, elle) -le féminin (suite) -les articles indéfinis	-où tu vas -où est-ce que tu vas ? -où ça ? -là -rentrer à la maison -les commerces -chez moi -avec moi	-une maison -une école -la poste	-aller -rentrer	-meilleur	-meilleure
6.	Pardon, Madame, pour aller à la gare, s'il vous plaît ?	-demander/indiquer une direction	-Verbe chercher (nous, vous, ils, elles) -Les articles indéfinis -aller (je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles) -les articles définis (rappel) -moyens de transport (en avion, en voiture, à pied...)	-excusez-moi, Madame/Monsieur, je cherche... s'il vous plaît -pardon, Madame/Monsieur, je voudrais aller à... s'il vous plaît -où est le/la..... s'il vous plaît ?	-la poste -l'école -la gare -la banque -le cinéma -l'hôpital -une rue -une avenue -un boulevard -un pont -un peu plus loin -tout droit -c'est loin ? -par là -la première rue à droite -la deuxième rue à gauche -les moyens de transport	-aller -chercher	-jeune	-jeune

# OÙ PARLE T-ON FRANÇAIS DANS LE MONDE ?



## Pays où le français a un statut officiel\*

Voici une liste des pays où le français a un statut officiel, que ce soit la langue unique ou co-officielle :

### Pays francophones en Europe

- France y compris les DROM (la Réunion, Mayotte, la Guadeloupe, la Martinique, la Guyane).
- Belgique (langue française principalement parlée dans la région wallonne et à Bruxelles).
- Luxembourg
- Monaco
- Suisse (langue française principalement parlée dans la région romande).

### Départements et territoires français d'outre-mer

Le français est pratiqué dans les départements et territoires français d'outre-mer: en Amérique du Nord (Saint-Pierre-et-Miquelon) et du Sud (Guyane française), dans les Caraïbes (Guadeloupe, Martinique, Saint-Martin, Saint-Barthélemy), dans l'océan Indien (La Réunion, Mayotte), en Océanie (Nouvelle-Calédonie, Polynésie française, Wallis et Futuna), ainsi que dans les Terres australes et antarctiques françaises.

### Pays francophones aux Amériques

- Canada (le français est principalement parlée au Québec et au Nouveau-Brunswick) • Haïti.

### Pays francophones en Afrique

Bénin • Burkina Faso • Burundi • Cameroun • Centrafrique • Comores • Congo • Côte d'Ivoire • Djibouti • Gabon • Guinée • Guinée équatoriale • Madagascar • Niger • République Démocratique du Congo • Rwanda • Sénégal • Seychelles • Tchad • Togo

### Pays francophones en Océanie

- Vanuatu (mais le bichelamar est plus largement utilisé).

\*Le français dans le monde



Elodie



Hugo



Clémentine



Maman de Clémentine



Jean



Sandrine



Marie



Lola



Sophie



Luc



Eva

## Les héros de la méthode



M. Petit



Nikos



Dimitris



Yannis



Zoé



Sylvie

### LES PICTOGRAMMES DE JPF1:

- Objectif de l'unité (Unit objective)

- Listen (I listen)

Audio

- Listen (I listen) & Vérifier (I check)

Audio

- Lire (I read)

- Lire (I read) & Écrire (I write)

- Rappel (I remember - see)

- Civilisation (Culture)

- Vidéo (Video)

Vidéo



### L'alphabet français

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

• abcdefghijklmnopqrstuvwxyz •

# UNITÉ 1



## Youpi ! C'est la rentrée !

Back to school!

J'apprends à saluer et à demander le prénom.  
I learn to greet and ask someone's name.



Dans la cour de l'école / In the schoolyard

### Dialogue 1



**Sandrine:** Bonjour Hugo !  
**Hugo:** Bonjour Sandrine !  
**Sandrine:** Ça va\* ?  
**Hugo:** Oui, ça va, merci. Et toi\* ?  
**Sandrine:** Ça va très bien\* ! Voilà\* Clémentine !  
**Hugo:** Salut\* Clémentine !  
**Clémentine:** Salut Hugo !  
**Hugo:** À plus\*!



\*À plus/À\* (loc. interj.): See you!  
 \*Mon verbe: my verb

- \*ça va ? (loc.interr.): rn t;, how e;
- \*ça va (loc.décl.): et, I am et
- \*va (v.intr. aller): goes
- \*toi (pron.pers.ton.): you
- \*ça va très bien (loc.): I'm fine
- \*Voilà (interj.): there he is!
- \*Salut ! (interj.): hey!, bye!

**Mon verbe\***

**Aller - I go**

**Je vais**

**Tu vas**

**Il / Elle va**

\*voir p. 22, 23, 42, 53



### Exercice 1 / Exercise 1



Cherche et entoure les mots du dialogue: (BONJOUR, SALUT, ÇA VA, VOILÀ, À PLUS, MERCI)

Find and circle the above words from the dialogue.

C	B	O	N	J	O	U	R	A	B
S	M	E	R	C	I	G	Z	O	A
A	Ç	A	V	A	O	T	O	I	H
L	V	O	I	L	À	D	H	E	T
U	H	T	O	A	I	F	E	C	O
T	À	P	L	U	S	O	V	S	B

♦ Voir le vocabulaire de l'unité 1, page 109  
See all the vocabulary of Unit 1, p. 109

\*va (3e pers.sing. v.intr. aller): goes (3rd person singular of to go)  
see also pp. 22, 23, 42, 53

## Des sons et des lettres

S o u n	Où = ou	L e
	Ça = sa	t
	Ca = ka	t
	Oi = wa	t
	Au = o	e
	Eau = o	r
Eu = eu	e	



## Ma boîte à mots et expressions

My box of words and expressions tu

Bonjour !

Salut !

Ça va ?

Ça va bien !

Merci

Voilà / Voici

À plus !



\*« a » (without accent): forme du verbe  
(verb form) avoir\* (il a)

\*« à » (avec accent/with accent) : préposition /  
preposition

## Mon verbe\*

Avoir - I have

J'ai  
Tu as  
Il / Elle a



\*mon verbe: my verb

\*accent aigu: acute accent

\*journée: day

\*accent grave: grave accent

\*entre: between, among

\*préposition (n.f.): the preposition

\*accent circonflexe: circumflex accent

\*flûte (n.f.): their tutheir, uee

\*tréma (n.m.): diaeresis

\*cédille (n.f.): cedilla / comma mark

## Les accents accents

Accent aigu\* : é / journée\*

Accent grave\* : è / père

à / à l'école

(Différence\* entre le verbe avoir  
et la préposition\* à)

ù / où

Accent circonflexe\* : ^ / gâteau

/ hôpital

/ flûte

Tréma\* : ¨ / Noël

Cédille\* : ç / français



## Dans la classe / In the classroom



### Dialogue 2



**Hugo:** Comment tu t'appelles\* ?

**Élodie:** Je m'appelle Élodie\*. Et toi ?

**Hugo:** Moi, c'est Hugo\*.

**Élodie:** Salut Hugo !

**Hugo:** Salut Élodie !

**Élodie:** Au revoir\* Hugo !

**Hugo:** Au revoir Élodie, à bientôt\* ! Je te téléphone !



\*Comment tu t'appelles ? (expr.): What is your name?

\*Je m'appelle (expr.): My name is

\*Moi, c'est Hugo ! (expr.): I am Hugo

\*au revoir (loc.interj.): goodbye

\*à bientôt (loc.adv.): see you soon



### Ma boîte à mots et expressions

My box of words and expressions tu

- Comment tu t'appelles ? / What is your name?
- Je m'appelle ..... Et toi ? / My name is... and yours? • Moi, je m'appelle ..... / My name is...
- On utilise « c'est » pour présenter une personne, ou une chose.  
We use « c'est » to present a person or a thing.



### Phrases avec « c'est »:

- c'est Zoé.
- c'est mon professeur.
- c'est une école.



### Mes Verbes

my verbs

#### S'appeler

My name is

Je m'appelle

Tu t'appelles

Il s'appelle

Elle s'appelle

#### Saluer

eert

Je salue

Tu salues

Il salue

Elle salue





## Ma boîte à mots et expressions

my box of words and expressions tu

- Salut ça va ?
- Ça va ?
- Ça va !
- Ça va bien !
- Ça va très bien !
- Bonne journée ! (À toi aussi !)



## Les astuces de Sylvie

Sylvie's tips

### Les pronoms toniques

stressed pronouns

Moi, Toi, Lui, Elle

### Les pronoms sujets

personal subject pronouns

Je, Tu, il, Elle

- exemples: - Moi, je m'appelle Hugo  
- Toi, tu t'appelles Marie  
- Lui, il s'appelle Nikos  
- Elle, elle s'appelle Lola



## Exercice 2 / Exercise 2



Ajoute les terminaisons correctes.

Add the correct endings.

1. Je m'appell..... Sophie. Elle s'appell..... Marie.
2. Comment il s'appell..... ? Il s'appell..... Nikos.
3. Elle s'appell..... Lola.
4. Tu t'appell..... Luc ? Il s'appell..... Jean.
5. Elle s'appell..... Clémentine ?



## Exercice 3 / Exercise 3



Complète les dialogues cf page 11.

Complete the dialogues on p. 11.

Choisis un mot parmi: **bonjour**, ça va, salut

Choose a word from the following:

### Dialogue n°1

1. Salut, ça ..... ?
2. Ça ..... Et ..... ?
3. Ça ..... .....

• écoute les dialogues



### Dialogue n°2

1. Bonjour, Luc ça ..... ?
2. Ça ....., ça ..... Et ..... ?
3. Ça ..... très ..... !



S..... !



Ç..... !

### Dialogue n°3

1. Bonjour, ça ..... ?
2. Bonjour, ça .....
3. Bonne ..... !
4. Bonne ..... à toi aussi !



B..... !



## CIVILISATION



### Coup d'œil sur la France: **La cantine scolaire**

A look at France: **The school canteen**



- Toutes les écoles en France ont\* une cantine c'est-à-dire un restaurant avec un menu équilibré\* : l'entrée, le plat principal, le fromage et le dessert\*.
- À la cantine, les élèves déjeunent\* et après ils jouent dans la cour de récréation\*.
- L'après-midi, les cours recommencent\* à 14 heures et finissent\* à 16 heures 30.

\*ont (v.tr. avoir): to have, to possess

\*le menu équilibré: the balanced menu

\*dessert (n.m.): the dessert

\*déjeunent (v.intr. déjeuner): to have lunch

\*la cour de récréation: the schoolyard

\*recommencent (v.tr. recommencer): to start again

\*finissent (v.intr. finir): to finish



### Vidéos sur l'unité n°1:

- C'est la rentrée



- À la cantine 1



- À la cantine 2

