

PRÉPARATION  
AUX DIPLÔMES  
B1 et B2

DOSSIERS D'EXERCICES D'ÉCOUTE  
ÉCOUTER, COMPRENDRE ET RÉPONDRE

# RÉUSSIR LA COMPRÉHENSION ORALE NIVEAUX DELF B1 et B2



## LA MÉTHODOLOGIE DE LA COMPRÉHENSION ORALE

- A Découverte - Discrimination
- B Information - Identification
- C Entraînement - Maîtrise



## EXEMPLE

Maîtriser et acquérir les savoirs-faire de la compréhension orale 44 dossiers

Constantin TEGOS

Compréhension  
Orale  
Niveaux  
B1 et B2

! • avancé • méthodologie • nouveaux diplômes • niveaux - seuil - niveaux



EDITIONS TEGOS

# SOMMAIRE

Avant-propos	p. 3
<b><u>PREMIÈRE PARTIE</u> Réussir la compréhension orale : niveau B1</b>	<b>p. 7</b>
Dossier n° 01: "Les animaux de compagnie"	p. 8
Dossier n° 02: "Faire la fête"	p. 10
Dossier n° 03: "Gustave Eiffel : «J'ai dépassé les 1000 pieds»"	p. 12
Dossier n° 04: "Le mythe"	p. 15
Dossier n° 05: "Lisbonne, Capitale internationale"	p. 17
Dossier n° 06: "Profession : libraire"	p. 20
Dossier n° 07: "Paroles en l'air"	p. 22
Dossier n° 08: "La chanson française"	p. 24
Dossier n° 09: "Les restos du cœur"	p. 26
Dossier n° 10: "Ça se passe comme ça dans la pub"	p. 28
Dossier n° 11: "Le Net attend E.T."	p. 30
Dossier n° 12: "Effet de serre : le dérapage automobile"	p. 32
Dossier n° 13: "Gare aux portables !"	p. 34
Dossier n° 14: "La Terre est malade"	p. 36
Dossier n° 15: "Aider les élèves à développer leur esprit critique et à argumenter sans conflit"	p. 38
Dossier n° 16: "L'héritage d'Athènes"	p. 40
<b><u>DEUXIÈME PARTIE</u> Réussir la compréhension orale : niveau B2</b>	<b>p. 43</b>
Dossier n° 01: "La folie philo"	p. 44
Dossier n° 02: "Vieillissez, nous ferons le reste"	p. 45
Dossier n° 03: "Les métiers qui font rêver les jeunes "	p. 46
Dossier n° 04: "L'ère de la musique"	p. 47
Dossier n° 05: "250 millions d'enfants continuent à travailler dans le monde"	p. 48
Dossier n° 06: "Au cœur du chômage"	p. 49
Dossier n° 07: "Le boom des cours particuliers"	p. 50
Dossier n° 08: "Un bon prof, ça existe ?"	p. 51
Dossier n° 09: "Les jeunes frères des pauvres"	p. 52
Dossier n° 10: "Se passer de voiture n'est pas toujours possible"	p. 53
Dossier n° 11: "Les ordinateurs apprennent à reconnaître la voix et l'écriture"	p. 54
Dossier n° 12: "Nouvelles technologies : espoirs autour du virtuel"	p. 55
Dossier n° 13: "L'homme re-naturé"	p. 56
Dossier n° 14: "Le bonheur est dans la grève"	p. 57
Dossier n° 15: "Pauvreté : la facture sociale"	p. 58
Dossier n° 16: "La condition de la femme"	p. 59
Dossier n° 17: "La parole aux élèves"	p. 60
Dossier n° 18: "Pollution de l'air : une loi pleine de trous"	p. 61
Dossier n° 19: "L'illettrisme existe-t-il ? Le détournement d'un vrai problème"	p. 62
Dossier n° 20: "La croissance chasse les candidats"	p. 63
Dossier n° 21: "L'éducation sexuelle est une éducation civique"	p. 64

<b>Dossier n° 22: "Cadences - précarité - pression"</b>	<b>p. 65</b>
<b>Dossier n° 23: "Le plancher des mers dévoile une étonnante diversité biologique"</b>	<b>p. 66</b>
<b>Dossier n° 24: "Un monde en déséquilibre"</b>	<b>p. 67</b>
<b>Dossier n° 25: "L'évolution de la famille"</b>	<b>p. 68</b>
<b>Dossier n° 26: "Plaidoyer en faveur de la langue française"</b>	<b>p. 69</b>
<b>Dossier n° 27: "Médias : influencés par l'audience, le direct et l'émotion"</b>	<b>p. 70</b>
<b>Dossier n° 28: "L'entreprise dans le monde de demain"</b>	<b>p. 71</b>

# DOSSIER N°01 : Ecouter, comprendre et répondre DELF B1

Ecoutez le document sonore, puis répondez aux questions, ci-après :

## EXERCICE 1

/3,5 points

Quels animaux de compagnie possèdent les personnes ? Complétez le tableau, en choisissant pour chaque case un seul animal, d'après leur apparition dans le document sonore. Vous cochez maximum huit cases.

Animaux	Nathalie	Jessica	Ghislaine	Danièle
1. un singe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. un serpent	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. un chien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. deux lézards	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. deux chats	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. deux pythons	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. un iguane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## EXERCICE 2

/3 points

Quel(s) problème(s) leur pose leur animal préféré ? Vous cochez maximum dix cases.

Phrases	Nathalie	Jessica	Ghislaine	Danièle
1. L'animal est libre dans l'appartement ou la maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. L'animal est en général enfermé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. L'animal, quand il est libre, casse tout dans la maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. L'animal inquiète les voisins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le maître doit cuisiner pour l'animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. L'animal préféré est dangereux pour les autres animaux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## EXERCICE 3

/2,5 points

1. A quelle personne correspond le sentiment ou la pensée suivant(e) ? Complétez en indiquant le prénom de la personne :

Sentiments ou pensées	Nathalie	Jessica	Ghislaine	Danièle
a. Elle apprécie particulièrement la présence de l'animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b. Elle considère l'animal comme un enfant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c. Elle se méfie des réactions de l'animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d. Elle pense avoir un vrai «dialogue» avec l'animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e. Elle pense que l'animal lui permet d'oublier la vie quotidienne.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. D'après le document sonore, comment sont-elles devenues propriétaires de leur animal préféré ? (Formulez la réponse avec vos propres mots)

.....

.....

.....

.....

## EXERCICE 4

/2 points\*

Choisissez le seul équivalent qui convient aux mots et/ou verbes suivants. Puis, rédigez un texte avec une dizaine de mots et/ou verbes du tableau ci-après et inhérent au domaine d'études du document sonore.

1. s'échapper	<input type="checkbox"/>	demeurer	<input type="checkbox"/>	entrer	<input type="checkbox"/>	s'évader
2. défaut	<input type="checkbox"/>	carence	<input type="checkbox"/>	excès	<input type="checkbox"/>	qualité
3. mordre	<input type="checkbox"/>	apaiser	<input type="checkbox"/>	mordiller	<input type="checkbox"/>	assouvir
4. demeurer	<input type="checkbox"/>	persister	<input type="checkbox"/>	partir	<input type="checkbox"/>	disparaître
5. rassurer	<input type="checkbox"/>	alarmer	<input type="checkbox"/>	menacer	<input type="checkbox"/>	tranquilliser
6. enfermer	<input type="checkbox"/>	libérer	<input type="checkbox"/>	interner	<input type="checkbox"/>	laisser
7. lâcher	<input type="checkbox"/>	tenir	<input type="checkbox"/>	larguer	<input type="checkbox"/>	capturer
8. grimper	<input type="checkbox"/>	gravir	<input type="checkbox"/>	dévaler	<input type="checkbox"/>	descendre

\*0,25 point par bonne réponse

Rédaction :

/4 points

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## EXERCICE 5

/5 points

Développez la question suivante :

«Et vous, avez-vous ou aimeriez-vous avoir un animal de compagnie (serpent, singe, chien...)?»

(80 à 120 mots)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**EDITIONS  TEGOS**

**Voutsina 39  
155 61 Holargos  
Athènes - Grèce**

**Tél. & Fax. (+30) 210 65 20 212**

**Mail : [ktegos@yahoo.fr](mailto:ktegos@yahoo.fr)**

**Site : [www.editionstegos.com](http://www.editionstegos.com)**

Conception de couverture : C. Tegos

**Copyright © - C. TEGOS -  - Tous droits réservés**